

عبد السلام السبيعي - دكتور

.....
 الدكتور عبد السلام السبيعي - فتح العليم محبوب حسن، الدكتور موير.

رأى

جريدة الاتحاد - ص.ب. ٧٩١
هاتف ٤٥٥٨٨٨

بالمات

تلقت زاوية «بالمات» مكالمة من أحد الأخوة المواطنين من سكان مدينة أبوظبي يقول فيها: وجود حدائق خاصة بالسيارات والأطفال في مدينة أبوظبي شيء أكثر من متعارف حيث يقضون أوقانتا ممتعة فيها وخاصة في المناخ الجميل... ولكن المشكلة التي أود أن ألفت إليها انتباه المسؤولين هي عدم وجود أسعافات أولية في الحدائق التي تضم العائلات الإلكترونية ولا نجد بها ممرضة ستولية أو أي أدوات أو معدات طبية بسيطة تستخدم في حالة سقوط أحد الأطفال من فوق لعبة معينة أو إصابة البعض نتيجة الاصطدام أو أي حادث آخر. أمل من المسؤولين سرعة العمل على توفير مكان مجهز بأسعافات أولية بكل حذقة خاصة بالنساء والأطفال.

أشراف:
محمد العامري

تسرع الحالات الإنسانية

تلقت صفحة «رأى الناس» من أصحاب القلوب الرحيمة خلال الفترة القليلة الماضية الدفعة الثانية من التبرعات للحالة الإنسانية المشهورة يوم الأحد الموافق العاشر من شهر نوفمبر الماضي تحت عنوان «طفل عربي يعاني من شلل كامل يأمل في مساعدة أهل الخير للعلاج بالخارج» والتي بلغت سبعة آلاف ومائتي درهم. ولا يزال باب التبرع مفتوحا أمام أهل الخير والإحسان والمروءة. وفيما يلي بيان بالمبالغ التي تلقتها الصفحة:

- ١٠٠٠ درهم من فاعل خير.
- ٢٠٠ درهم من فاعل خير.
- ٣٠٠ درهم من فاعل خير.
- ٣٠٠ درهم من فاعل خير.
- ٢٥٠٠ درهم من فاعلات خير عن طريق مكتب حمدان.
- ١٠٠ درهم من الطفلة نورهان إبراهيم بشيك مسجوب على بنك أبوظبي الوطني.
- ١٠٠ درهم من فاعلة خير.
- ١٠٠ درهم من فاعل خير.
- ١٠٠ درهم من فاعل خير.

من الأعماق

بعد أن نجحت بلدية الفجيرة هذا العام في نشر قاعدة البساط الأخضر خاصة مع سعيها لانجاز مشروع الكورنيش قاننا نقترح على المسؤولين في بلدية الفجيرة أن يكون عام ٩٢ هو عام حماية البيئة من التلوث وهذا الموضوع بالذات يجب أن تنصدي له البلدية بقوة بعد أن ظهرت الشكاوى من الدخان الناتج عن قيام

البعض بحرق مخلفات مزارعهم أو حداثتهم وعدم تكليف أنفسهم بوضعها في صناديق القمامة المنتشرة في كل مكان وأمام كل بيت وليس إلاهالي هم فقط الذين يفعلون ذلك، فقي حديقة الحريم يحدث ذلك كثيرا بالرغم من وقوع الحديقة في منطقة ذات كثافة سكانية كبيرة وأمام شارع تجاري حيوي.. هذا إلى جانب ضج صوتنا إلى الاصوات المطالبة

بوضع فلتار لصنع السماد والتخلص من النفايات وذلك لمنع انتشار الروائح الكريهة في المنطقة المحيطة. فالامر لا يحتاج من البلدية سوى إصدار قرار يتم إبلاغه إلى الجميع يحذر من حرق النفايات الناجمة عن مخلفات المزارع والأشجار والحيوانات مع فرض غرامة ضد المخالفين. واعتقد انه ليس من الصعب على

رجال البلدية معرفة مصادر الدخان. فحماية البيئة من التلوث لا تقل أهمية عن نشر المساحات الخضراء قائلان بهدفان إلى خدمة انسان الامارات الذي لاتألو الدولة جهدا في توفير كل وسائل الراحة والأمان له. ولذا نأمل من بلدية الفجيرة جعل عام ٩٢ عام حماية البيئة.

غواص

حديث من القلب إلى وزارة التربية والتعليم

لماذا تعطّل أجهزة الصراف الآلي في بداية كل شهر؟

أود من خلال صفحة «رأى الناس» أن أثير مشكلة تحدث باستمرار مع بداية كل شهر في العديد من البنوك العاملة في أبوظبي خاصة عند وصول رواتب الموظفين إلى هذه البنوك. بعد وصول رواتب تقنياً بالافقات يتم وضعها فوق أجهزة الصراف الآلي فتعطل وتعطل الأجهزة عن العمل.. يستمر تعطل هذه الأجهزة لمدة ثلاثة أيام على الأقل.. انني أتساءل: لماذا تعطّل أجهزة الصراف الآلي، في أول كل شهر فقط ولاتعطّل في منتصف الشهر مثلاً؟ مجرد سؤال بريء أتوجه به إلى هذه البنوك لعل أجد اجابة شافية عليه من جانب المسؤولين فيها.

محمد العيسى

حديث الناس

الزجاج الملون للسيارات يعتبره بعض سائقي السيارات مفيداً ويخدم مستخدمي السيارات حيث يفهم حرارة الشمس خاصة في فصل الصيف كما يحافظ على الأجزاء الداخلية للسيارة من التلف وقد طُلِبوا باستخدامه. ويرى الآخرون أنه ضار أو غير مفيد لعدم وضوح الرؤية والاستخدام الخاطئ من بعض الشباب خاصة عندما يتخذ في بعض الأحيان شكلاً غير لائق ويطلبون بإزالته أو اتخاذ أمر حول الموضوع كان «رأى الناس» هذه اللقاءات:

○ جاسم محمد الكندي - (موظف) يقول: إن الزجاج الملون ضرر أكبر من نفعه حيث يستخدم البعض لتحقيق أغراض غير مقبولة اجتماعياً وهذا لا يمنع من ذكر فوائد كحماية السائقين من حرارة الشمس وخاصة في الصيف واستخدامه للسيارات الخاصة بالعائلات لحماية عيون المتطّلين. وأكد على أهمية اتخاذ الإجراءات اللازمة لوقف إصدار التراخيص الخاصة بتزجيج الزجاج الملون للسيارات وأن يتم تنسيق هذه العملية بشكل أفضل بحيث لا يتم صرف التراخيص إلا بوجود ضرورة ملحة لتزجيج التكوين على زجاج السيارات مثل السيارات الخاصة بالعائلات وسيارات السرايات الرسمية. بذلك وإن تم محاسبة كل من يخالف التعليمات بشكل جدي ومعلن.

○ نبيل محمد حسن: يؤيد استخدام التكوين على زجاج السيارات لما له من فوائد عدة كحماية مستخدمي السيارات من حرارة الشمس في فصل الصيف وخاصة في أيام السفر في المسافات الطويلة.

○ ويقول: أنا لا أكره أن له بعض السيارات كاستخدام الرؤية المستخدمة للسيارة وخاصة في الليل، ولكن من الممكن تجنب ذلك باستخدام التكوين الخفيف، وأطلب بيان يتم السماح بتكوين زجاج السيارات لما له من فوائد على أن يكون مبنية على عدة شروط من انذار المرور، ومن بينها أن تكون السيارة خاصة بالعائلات وكذلك سيارات الأشخاص الذين تزيد أعمارهم على ٣٠ عاماً.

○ راشد محمد سيف: يعارض استخدام الزجاج الملون للسيارات ويقول: إن تكوين زجاج السيارات ضرر أكبر من نفعه يستخدم للسيارات وخاصة في الليل، لتسببه في بعض حوادث السير بسبب قلة الرؤية أمام السائق.

○ كما أن له مخاطر أمنية فلو أن سائق السيارة ذات الزجاج الملون ارتكب حادثاً فربط ملاحاً فلا يمكن معرفته التأكد من شخصيته.

○ وطالب بضرورة وقف صرف التراخيص أو منع استيراد المادة المستخدمة في تكوين زجاج السيارات ومخالفة السائقين الذين يقومون بتكوين زجاج سياراتهم.



○ السيارات والزجاج الملون.



○ أحد اللحال التي تبني الورق الملون.

الموضوع. أيد فكرة تكوين زجاج السيارات بشرط عدم إساءة استخدامه وأن لا يكون من الأنواع الرقاقة أو العاكسة للشمس، التكوين العادي يحمي من حرارة الشمس وخاصة في فصل الصيف كما أنه يجعل السيارة أكثر برودة عند استخدامها أو التقليل بها من مكان إلى مكان وخاصة في فترة الظهيرة. وأشار إلى أن نظام المرور في دولة قطر يسمح بتكوين التكوين بشرط أن يكون من الأنواع الخفيفة ومقتصر على الأبواب الخلفية للسيارة. وفي نهاية حديثه طالب الشباب بالالتزام بقواعد المرور وعدم إساءة استخدام الزجاج الملون حتى يتجنبوا المخالفات المرورية.

○ رضوان الاحمد: (واقف عربي) أيدى اعتراضه على استخدام الزجاج الملون وخاصة عندما يكون اللون داكناً لما له من آثار سلبية على السائق حيث يحجب الرؤية عنه خاصة في الليل. وطالب بوقف إصدار التراخيص الخاصة بتكوين زجاج السيارات للمحافظة على سلامة مستخدميها. تلك آراء أصحاب السيارات حول القضية فما هو رأي أصحاب المحال الخاصة بتزجيج السيارات؟

○ محمد أمين: صاحب أحد المحال بالشارقة يقول: أنه يعمل في المحل منذ سنة ونصف تقريبا ويقوم بتزجيج الألوان على زجاج السيارات للذين معهم تصريح بذلك صان من أدات المرور. ويضيف أنه بالشبهة للسيارات التي تحمل لوحات الشارقة لا تقوم بتزجيج



تكوين زجاج السيارات ماله وما عليه

التكوين لها حيث لدينا أواخر من مرور الشارقة بهذا الشأن ومن يخالف التعليمات تتم معاقبته بإصدار المحل في بادئ الأمر ومن لم يخالفته يدفع غرامة مالية تقدر بألف درهم مع إفساد المحل لمدة أسبوع.

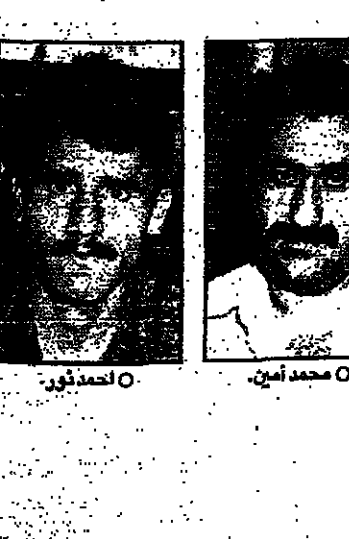
انني أحكم على في المحل لأحقت كثيرة وجود الزوار الذين يرغبون بتزجيج التكوين من النوع الداكن لسياراتهم يوم الجمعة حيث أننى لا أعرف سبب اختيارهم لهذا اليوم وإنما أصحاب السيارات يبررون ذلك بأن زجاج أو العنبر إلى مسافات طويلة مثل أبوظبي أو العين أو أي مكان آخر كي يحميهم من حرارة الشمس ويرجعهم في هذا الطريق الطويل.

ويقول أن استخدام الزجاج الملون للسيارات خاصة النوع الخفيف له أثره الإيجابي على مستخدمي السيارات حيث يساعد على خفض نسب الحرارة داخل السيارة كما يحمي العوائل من عيون المتطّلين.

○ احمد تور زينل: صاحب أحد المحال بالشارقة يقول: أنه يعمل في المحل منذ خمس سنوات ويقوم بتزجيج الزجاج الملون للسيارات التي تحمل تصريحاً صانراً من إدارة المرور. وأما السيارات التي تحمل لوحات الشارقة، ويقول: أن الألوان الخفيفة للزجاج لها فوائد خاصة في فصل الصيف وتمنع تساقط الزجاج الإجمالي للسيارة عند ارتكاب حادث ما.

○ عماد الزعبي (واقف عربي) يعمل بإحدى المحال التي تقوم ببيع لوازم السيارات يقول: أن تزجيج التكوين على زجاج السيارات وخاصة النوع الداكن غير مقبول لما له من آثار سلبية على السائق وخاصة أياً لا يتفكر في وقوع السيارات الأخرى مما يؤدي إلى وقوع حوادث مرورية تكون أضرارها جسيمة. ويشير إلى أن استخدام التكوين الخفيف والسماح به مسألة يمكن قبولها للمساعدة على تطويق حرارة الجو بالسيارة وخاصة في الصيف.

○ عبدالله مصطفى: يعمل بإحدى محال زينة السيارات بمجي يقول: أنه يعمل بالمحل منذ ١٣ سنة ويقوم بتزجيج الزجاج الملون للسيارات التي تحمل تصريحاً صانراً من المرور وتفتقنها فيما جاء فيه. ويشير إلى أن هناك أواخر من إدارة المرور يبيعون منذ خمس سنوات بعدم تزجيج التكوين زجاج السيارات دون حصول صاحب السيارة على تصريح من المرور. وأما ما طلب صاحب السيارة تزجيج لون ممفاً لما جاء بالتصريح امتنع عن تزجيجها إلا أن حصول صاحب السيارة على تصريح من المرور خاصة الملون



○ احمد تور زينل ○ محمد أمين ○ عماد الزعبي ○ راشد محمد سيف ○ عبدالكريم عبدالرحيم العيسى ○ نبيل محمد حسن ○ جاسم محمد الكندي ○ احمد تور

العدد الرابع - ص. ب ١٥٢٠٠ - العين

[illegible]

نجاح ممتاز لزراعة الفاصوليا يشر بمحصول جيد

* انتاج جيد من السترا في مزرعة سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان في الشويب *

*** الفاصوليا.. نجحت بشكل ممتاز برغم احتياجها لعناية خاصة ***

كيفية عمل سلطنة الفواكه

(أُمّ مُحَمَّد)

Figure 1

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

المزارع

MIVAL®

WUXAL 

فوكس سال SUSPENSION

فوكسال أمينو صغاري : لرفع نسبة الأزهار وعقد الثمار
فوكسال كالسيوم : لعلاج نقص الكالسيوم والعناصر الأخرى

فوكسال أمينو صحاري + فوكسال كالسيوم = زيادة الإنتاج بنسبة عالية

المزيد من المعلومات إتصلوا بالوكيل :

100

الحمية العربية لوقاية السمنة

[illegible]

1. The first part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes the need for a systematic approach to record-keeping, such as using a ledger or accounting software, to ensure that all financial data is properly documented and organized.

2. The second part of the text focuses on the importance of regular financial statements, such as the balance sheet, income statement, and cash flow statement. It explains how these statements provide a clear picture of the company's financial health and performance, allowing management to make informed decisions about the future of the business.

3. The third part of the text discusses the importance of budgeting and financial planning. It explains how a well-defined budget can help a company allocate its resources effectively, identify areas for cost savings, and set realistic financial goals for the future.

4. The fourth part of the text discusses the importance of financial control and monitoring. It explains how regular monitoring of financial performance can help a company identify potential problems early on, take corrective action, and ensure that the company is staying on track with its financial goals.

5. The fifth part of the text discusses the importance of financial reporting and transparency. It explains how providing accurate and timely financial reports to stakeholders, such as investors, creditors, and regulatory bodies, can help build trust and confidence in the company's financial management.

6. The sixth part of the text discusses the importance of financial risk management. It explains how identifying and assessing financial risks, such as currency fluctuations, interest rate changes, and credit defaults, can help a company develop effective risk mitigation strategies to protect its financial interests.

7. The seventh part of the text discusses the importance of financial innovation and technology. It explains how adopting new financial technologies, such as blockchain, artificial intelligence, and cloud computing, can help a company streamline its financial processes, improve efficiency, and gain a competitive edge in the market.

8. The eighth part of the text discusses the importance of financial ethics and compliance. It explains how adhering to ethical principles and regulatory requirements can help a company avoid legal and reputational risks, build a strong corporate culture, and ensure long-term success.

9. The ninth part of the text discusses the importance of financial education and training. It explains how providing financial education and training to employees can help them understand the company's financial goals, make informed decisions, and contribute to the overall financial success of the organization.

10. The tenth part of the text discusses the importance of financial sustainability and social responsibility. It explains how integrating financial sustainability and social responsibility into the company's core values and business strategy can help it attract and retain top talent, build a strong brand, and contribute to the long-term well-being of the community.

المزارعون في «أبوسرا» يتنافسون على تنفيذ توصيات المرشد الزراعي
نجاح تجريبية تغطية أشمال الطماطم بالاجريل يشجع على التوسع فيها

[illegible][illegible]

اكثار النباتات بـ زراعة الأنسجة يوفر امكانية زراعة ٢٠ ألف نبتة في مساحة ٢٠ قدما مربعا فقط

ومرض أو ظهور أي طائر دون ملاحظة
سببها في الإكراهها هناك حاجة
فترات زمنية قصيرة وذلك هناك حاجة
إلى نظام اعتماد الصفات التجارية.
وهناك احتمال أنواع معينة من
التحولات الواسعة أو الألبية في بعض
الصفات التجارية عند الاستعداد من
بعض الأنظمة الزراعية حيث يؤدي إلى
تغيرات في الصفات التجارية، وذلك
معرفة هذه المشاكل الكامنة وكيفية تقييم
تأثيرها على إنتاج أصناف تجارية معينة
يجب أن نؤكد على الاعتناء بوضع
برنامج للإكراه اللائق.

أنواع الإكراه اللائق

هناك خمسة أنواع من الإكراه بواسطة
الذكور الحرة هي:



من أجزائه نباتية صغيرة جدا (الانسان)
سوية اختيار أي وعاء أو مادة بحيث يمكن
المختبرات العلمية منذ عدة عقود قديمة
يا الملحة واضحه نباتية مختلفة مثل
أهم تقريبا كفاءة بحث للوراثين والنباتيين

اعداد:
د. سعيد حبيب اليوسف

الأكثار البقيق للنبات يتضمن إنتاج النباتا (النبتانية) وهو خلايا ناعمة في بيده معقمة بالنباتا (النبتانية) في البيعة والغذاء بشكل جيد. بعد استقامت الانساجمة النباتية مثل الكلس (تصبح قشبي) واخصايقان والجذور والازهار والاجنة للنمو بشدة واخصايب الاغراض.

والطريقة المستخدمة لتصرف اجمالا بزراعة الانسجة وهو الاصطلاح الذي يستخدم احيانا كمرادف للاكثار النقيق، وبأساليب زراعة الانسجة تستخدم تقنيات البيعة الصناعية في الإنتاج، والتي بدورها تحتاج الى وسائل مختبرية، وتكنولوجيا تعقيمها شبيهة بالتالي تستخدم في زرع الفطريات والبكتيريا ومكانات أخرى في دققة.

[illegible][illegible]

الخلايا النباتية، في سنة ١٩٦٩ بين
P. S. Carlson وشركاؤه من التجهيز
في خليلا من أنواع نباتية مختلفة وقد
تسلخوا من خلايا رايوبلاس في البيئة
للعقمة، ثم تعاقبت أبحاث واكتشافات
في مجال زراعة الأنسجة.

ومن أكثر التطورات حداثه في مجال
الأنسجة البديقه هو تحقيق نقبات زراعة
الأنسجة في صناعة الكيماويات والأدوية
الجواري للشركات العالمية، بحيث
أصبحت هذه الوسيلة بديلا هاما لطرق
الأنسجة التقليدية لتشخيص واسعة من
الأنواع النباتية.

وقد أتت محاولات الحصول على
نباتات خالية من الإصابة الفيروسية
بمستخدام الرميستج غير النشوي، لأن
اكتشاف إمكانية الأنسجة البديقه من
للقضاء على الفيروسات، وتوجد
نظريات زراعة الأنسجة، مهمتان
أساسيتان في الأنسج هات:

- (١) التخلص من الفيروسات والبكتيريا
- (٢) نمو وصيانة وتوسع سلالات

خضري معينة بعد اختيارها داخل نمو
الأنسج بالإضافة إلى ذلك يمكن
الاستفادة من زراعة الأنسج في شحن
مواد الأكريل في سلالات خاصة وقد
تكونت من هذه الأنسج في وقت مبكر.

نرى هنا في هذه الوثيقة من زارة الاسكندرية
 بعضاً من تهيئة الأصول السياسية والاجتماعية
 لزرعة الاسكندرية والاعتناء به في عالم
 بولسوجيا النبات النبات Harber
 Landt (1890) التي يدل على محاولة
 لزرعة الخبثا النباتية في بيئة مناسبة
 خارج جسم النبات. يمكن P.P.
 White (1892) ان انماء جذور نبات
 الطماطم في بيئة مناسبة تحت سيطرة
 ذلك وبذلك وبمستطعم الخبثا،
 يمكن اتيقن بها بعد ان ذلك السطح
 يحتوي على مكونات لادوية من
 فيتامين (ب) في سنة (1894) انموذج
 ثلاثة من الباحثين (كل على حدة) وهم
 Nobacort و Guntheret و
 فرنس و White من الولايات المتحدة
 بإمكانهم زرع الكفص في بيئة مناسبة
 وفترات لا نهائية. ويرجع ذلك لكثافة
 السطحي كميته والتحكم الهرموني في
 تكوين الجذور والخضوع والخصوبة
 الجدي لنباتات الكفص بواسطة skook
 ومفتحة سنة (1948) بجهاز
 سوكسون، بالإضافة الى وضع الاسكندرية
 على اشارة شجرة الاسكندرية واجداد للاعانة
 التي يعتمد عليها النبات الكفص.
 R.J. Reinest (1949) وعلماء
 اخرون في سنة (1946) من تشييد
 اصبع مبيد لاجلحة من مختلف الانواع

حرية اختيار.. وبشروط

حليمة الملا

آراء فقهية ونفسية واجتماعية في «أبغض الحلال»

الزواج المبكر والفوارق الثقافية بين الزوجين من أهم أسباب الطلاق

يصف الدكتور طه حسين مطر ان الآثار
التي تتركها في الوجدان لا تقهر في وجود
التي تتركها في الوجدان لا تقهر في وجود
التي تتركها في الوجدان لا تقهر في وجود

وعن أسباب فشل الحياة الزوجية يذكر أنها في الغالب تكون أسباباً ثقافية وأحياناً تكون أسباباً يسببها الإهمل وذلك لعدم توضيح مفهوم الزواج للبنت الشرقية وفي حالات الزواج المبكر حيث لم يكتمل الإدراك

واغلبية مشاكل الطلاق يكون سببها الاستفزاز من قبل الزوجة مما يترتب عليه اثاره اعصاب الزوج وتكون نتيجته وقوع الطلاق، وهذه الحالات تحصل لسلازواج صغار السن وحديثي الزواج فهم لم يدركوا

وتبدأ هنا المشاحنات التي تؤدي بهما الى طلب الطلاق، كما ان عنصر الإهمال وعدم النظافة يؤيدان الى خفض معنويات المرأة، بالإضافة الى العنصر المادي الذي يعمل على زيادة الفوارق الثقافية والاجتماعية وهو من

الزوجية وسكان كروجر، التي
الاختلاف على مسألة الصرف.. فالزوجة لها
الحق بأن تحتفظ بمخولها وتوفره
للضرورة وبعض الأزواج يستغلون طبيعة
بعض الزوجات، وفي النهاية يعلنون
افلاسهم، وهكذا تتفاقم المشاكل بين الزوجين

وهذا التصريح يكشف عن أهمية الاستقلال التي تؤدي الى الطلاق بالنهاية ليست قوية وذلك لأن اساس بناء الأسرة منذ البداية كان ضعيفا بالإضافة لعدم احترام الطرفين لبعضهما في المحافظة على اسرار المنزل وتدخل اطراف خارجية في حياة الزوجين.

الخدمة الاجتماعية في دفع العملية التعليمية في المدرسة، وتنظيمها وركزت على أهمية تعاون الطالبات مع الإدارة، ومسح الإحصائيات الاجتماعية، وأوضحت أهمية تفاعل الاهالي

كيفية معالجة هذا الحدث.
وتم تقديم بعض الفقرات الترفيهية
من حركات ايقاعية للفولكلور الشعبي
الخليجي قدمتها طالبات المدرسة أعقبها
جلسة تقييمية لفعاليات هذا اليوم.

أنا وطفلي.. والطبيب لين العظام

[illegible][illegible]

Abstract

من الأمراض
تقصان فيتنام
في العظام وي
الفيتامين ك
هذا الفيتامين
الطفل الرضيع
ان الاسهال له
وبالتالي عدم
واعراض له
المعروف ان
السادس ولك
الوقوف ويد
ظهور الاسف
اطفالا اصحا
يظهر على الم
وغن مضى
اهمل علاجها
النقص المض
التشنجات ال
O ولوقا
يجب على
"د.ه. يوفيا س
الرضاعة من
حالة الرضا
وتستمر
الليونة، يجب
فترة الصباح
مناسب ويج
الامعاء في
اما اذا اص
الذي يحدد
جانبية منه

ومن ناحية الشرع عندما يحضر الزوجان

ويسرحان بسباب خلافهما اعم القضاء فان
السود الكبير هو ان ينتدب حكم من اهل
الزوجة وحكم من اهل الزوج لدراسة
احوالهما لفترة شهر، واذا لم يفلح الحكمان
بمعالجة مشكلتهما فان القاضي ينتدب

فكان الذي يصيب السيدة، فهو مزود
باللؤلؤ تحت الضغط، وعندما يصل
إلى ديتنج أوكسجينا يسمى مولدا على شكل
فيل الخفيف للسيدة.

[illegible]

أما على عهد الصفيحي، مسطور في نوى الحمار الضخم فيقول: أن من الأسابيع القوة التي تؤدي بالمرأة إلى تلطف الملاحة، وبوقهر المرأة، فإنزال إلى الأسابيع أن يوقهر جميع طباط زوجته بكل ما يهوى صدرها، ثم يجلبها إلى الغالبية لتسأله عدم أمين بداءة من يخبئ البهض والعدوى منسفرة بشكل واضح في الجحومات منسفرة على أصحاب البرقية في الحمار الضخم مما يرتب عليه عدم أرك الرأى لظروفه الجنيائية ففكر طباطها وتعلق بعضه في الأمور، على الرجل هو السبب في الأمر لتلبية احتياجاتها، حيث يتولد شعور بالامتنان له، والحا، الذي يهوى لها،

1. **Introduction**
 2. **Background**
 3. **Methodology**
 4. **Results**
 5. **Discussion**
 6. **Conclusion**
 7. **References**
 8. **Appendix**
 9. **Index**
 10. **Table of Contents**
 11. **Abstract**
 12. **Summary**
 13. **Key Words**
 14. **Keywords**
 15. **Subject Headings**
 16. **Subject Headings**
 17. **Subject Headings**
 18. **Subject Headings**
 19. **Subject Headings**
 20. **Subject Headings**
 21. **Subject Headings**
 22. **Subject Headings**
 23. **Subject Headings**
 24. **Subject Headings**
 25. **Subject Headings**
 26. **Subject Headings**
 27. **Subject Headings**
 28. **Subject Headings**
 29. **Subject Headings**
 30. **Subject Headings**
 31. **Subject Headings**
 32. **Subject Headings**
 33. **Subject Headings**
 34. **Subject Headings**
 35. **Subject Headings**
 36. **Subject Headings**
 37. **Subject Headings**
 38. **Subject Headings**
 39. **Subject Headings**
 40. **Subject Headings**
 41. **Subject Headings**
 42. **Subject Headings**
 43. **Subject Headings**
 44. **Subject Headings**
 45. **Subject Headings**
 46. **Subject Headings**
 47. **Subject Headings**
 48. **Subject Headings**
 49. **Subject Headings**
 50. **Subject Headings**
 51. **Subject Headings**
 52. **Subject Headings**
 53. **Subject Headings**
 54. **Subject Headings**
 55. **Subject Headings**
 56. **Subject Headings**
 57. **Subject Headings**
 58. **Subject Headings**
 59. **Subject Headings**
 60. **Subject Headings**
 61. **Subject Headings**
 62. **Subject Headings**
 63. **Subject Headings**
 64. **Subject Headings**
 65. **Subject Headings**
 66. **Subject Headings**
 67. **Subject Headings**
 68. **Subject Headings**
 69. **Subject Headings**
 70. **Subject Headings**
 71. **Subject Headings**
 72. **Subject Headings**
 73. **Subject Headings**
 74. **Subject Headings**
 75. **Subject Headings**
 76. **Subject Headings**
 77. **Subject Headings**
 78. **Subject Headings**
 79. **Subject Headings**
 80. **Subject Headings**
 81. **Subject Headings**
 82. **Subject Headings**
 83. **Subject Headings**
 84. **Subject Headings**
 85. **Subject Headings**
 86. **Subject Headings**
 87. **Subject Headings**
 88. **Subject Headings**
 89. **Subject Headings**
 90. **Subject Headings**
 91. **Subject Headings**
 92. **Subject Headings**
 93. **Subject Headings**
 94. **Subject Headings**
 95. **Subject Headings**
 96. **Subject Headings**
 97. **Subject Headings**
 98. **Subject Headings**
 99. **Subject Headings**
 100. **Subject Headings**
 101. **Subject Headings**
 102. **Subject Headings**
 103. **Subject Headings**
 104. **Subject Headings**
 105. **Subject Headings**
 106. **Subject Headings**
 107. **Subject Headings**
 108. **Subject Headings**
 109. **Subject Headings**
 110. **Subject Headings**
 111. **Subject Headings**
 112. **Subject Headings**
 113. **Subject Headings**
 114. **Subject Headings**
 115. **Subject Headings**
 116. **Subject Headings**
 117. **Subject Headings**
 118. **Subject Headings**
 119. **Subject Headings**
 120. **Subject Headings**
 121. **Subject Headings**
 122. **Subject Headings**
 123. **Subject Headings**
 124. **Subject Headings**
 125. **Subject Headings**
 126. **Subject Headings**
 127. **Subject Headings**
 128. **Subject Headings**
 129. **Subject Headings**
 130. **Subject Headings**
 131. **Subject Headings**
 132. **Subject Headings**
 133. **Subject Headings**
 134. **Subject Headings**
 135. **Subject Headings**
 136. **Subject Headings**
 137. **Subject Headings**
 138. **Subject Headings**
 139. **Subject Headings**
 140. **Subject Headings**
 141. **Subject Headings**
 142. **Subject Headings**
 143. **Subject Headings**
 144. **Subject Headings**
 145. **Subject Headings**
 146. **Subject Headings**
 147. **Subject Headings**
 148. **Subject Headings**
 149. **Subject Headings**
 150. **Subject Headings**
 151. **Subject Headings**
 152. **Subject Headings**
 153. **Subject Headings**
 154. **Subject Headings**
 155. **Subject Headings**
 156. **Subject Headings**
 157. **Subject Headings**
 158. **Subject Headings**
 159. **Subject Headings**
 160. **Subject Headings**
 161. **Subject Headings**
 162. **Subject Headings**
 163. **Subject Headings**
 164. **Subject Headings**
 165. **Subject Headings**
 166. **Subject Headings**
 167. **Subject Headings**
 168. **Subject Headings**
 169. **Subject Headings**
 170. **Subject Headings**
 171. **Subject Headings**
 172. **Subject Headings**
 173. **Subject Headings**
 174. **Subject Headings**
 175. **Subject Headings**
 176. **Subject Headings**
 177. **Subject Headings**
 178. **Subject Headings**
 179. **Subject Headings**
 180. **Subject Headings**
 181. **Subject Headings**
 182. **Subject Headings**
 183. **Subject Headings**
 184. **Subject Headings**
 185. **Subject Headings**
 186. **Subject Headings**
 187. **Subject Headings**
 188. **Subject Headings**
 189. **Subject Headings**
 190. **Subject Headings**
 191. **Subject Headings**
 192. **Subject Headings**
 193. **Subject Headings**
 194. **Subject Headings**
 195. **Subject Headings**
 196. **Subject Headings**
 197. **Subject Headings**
 198. **Subject Headings**
 199. **Subject Headings**
 200. **Subject Headings**
 201. **Subject Headings**
 202. **Subject Headings**
 203. **Subject Headings**
 204. **Subject Headings**
 205. **Subject Headings**
 206. **Subject Headings**
 207. **Subject Headings**
 208. **Subject Headings**
 209. **Subject Headings**
 210. **Subject Headings**
 211. **Subject Headings**
 212. **Subject Headings**
 213. **Subject Headings**
 214. **Subject Headings**
 215. **Subject Headings**
 216. **Subject Headings**
 217. **Subject Headings**
 218. **Subject Headings**
 219. **Subject Headings**
 220. **Subject Headings**
 221. **Subject Headings**
 222. **Subject Headings**
 223. **Subject Headings**
 224. **Subject Headings**
 225. **Subject Headings**
 226. **Subject Headings**
 227. **Subject Headings**
 228. **Subject Headings**
 229. **Subject Headings**
 230. **Subject Headings**
 231. **Subject Headings**
 232. **Subject Headings**
 233. **Subject Headings**
 234. **Subject Headings**
 235. **Subject Headings**

بدايب جديدة وغير ماضاة للتجارة .. الاهتزاز .. التمطير .. التأيين

إزالة الجراثيم وال
بمضخة للخيار
الأوزون ليحتمل
ذرات تساعد في
O للعلاج يري

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس المطمئنة إرجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وأدخلي جناتي « صدق الله العظيم »

يتقدم بطي محمد العرمبان القبايسي وأولاده

وجميع العاملين بشركة
العرمبان للنقل والمقاولات العامة
بخالص العزاء ومهادق المواساة إلى

زايد بن صقر الفلاحي

وأخوانه

وابني الفقيد

لوفاة المغفور له

محمد بن صقر الفلاحي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

« إنا لله وإنا إليه راجعون »

البقاء لله

بكل الأسى والحزن

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس إدارة

غرفة تجارة وصناعة أبوظبي

والدور العام ونائبه وجميع العاملين بالفئة

وفروعها بمدينة العين

بخالص العزاء ومهادق المواساة إلى

السيد / زايد بن صقر الفلاحي

عضو مجلس الإدارة

وأخوانه

نهيان - فيصل - ذياب

وأحمد بن صقر الفلاحي

وابني الفقيد

عبد الله وسعيد بن محمد بن صقر الفلاحي

وإلى جميع آل الفلاحي الكرام

في وفاة المغفور له

محمد بن صقر الفلاحي


تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

إنا لله وإنا إليه راجعون

الكملة الجديدة تتحدى تحذيرات الرئيس السوفييتي المتكررة
من أن تفكيك الاتحاد سيعود بالكارثة على البلاد والعالم

إعداد: رفيق الجرجاوى

يتمتعون من قبل السلطات القضائية له
وقال خليفة مانتقة علي بايلر فوشكازوف
الرسمي باسم بايلر بنديس بالخور:
في الاتحاد السوفيتي لم يعد له وجود.
السؤال الذي يبرز في السطح: ماهو الشيء
التي ترأسه جوشكازوف؟

[illegible]

❏ بوريس يلتسن -

تفكر البعث الروسي في جامعة مارغرهارد شكيل الكونولته تقورا احياءا يظهر ان الجمهوريات الكبرى الثلاث في استعداد للتعاون في اساس كل مرحلة واتقاعها.

واضاف جومالان: ان قرار وضع عاصمة الكونولت في موسكو بالرغم من انه اشتهه لجورجيتشوف، يشير الى ان روسيا تعيد المصيريين الاخرين بشأنه ان تحاول الهيمنة في الكونولت.

واكد جومالان، وان استألت الاقتصاد في كلية واكس، بأنه كان متفعا بزيادة القوة، ان الاتحاد السوفييتي في امهات، وكان يساوره الاخاد في نفس الوقت من انه، ان يحدث ولو اقل تعاون بين الجمهوريات، كانت ذلك الكونولت

❑ **لمؤيد كرافتشوك**

تتروبط بالتشوف للشعبين في التفتي شرة
تتروبط بالتشوف كالت جرانا من الاتحاد السوفييتي
تتروبط بالتشوف ودراسة الاتحاد الذي
تتروبط، وأضعا بلك مصره السياسي على
الفراسات، وعلاق الفيسنر ليوتوال الشاطئ
الفراسات باسم الفراسات ساقلا: ما دون
الفراسات رفضت مبرور دولة مضطربة،
تتروبط بالفراسات واحدة، اعتقد ان الرئيس
تتروبط، لكن المراسيل مساحاج الى عالم
لمؤيد ليقي يقرن ما ان جور، بالتشوف
يزال بلك عالم لستيقايتا منا

تتروبط بالفراسات ليوتوال: «هل نزع
السياسي الكونولت الرطاني، بالتحقيق على»
وتحدث عنون «الولايات المتحدة لفة»

خفت حذره كما قال
 ويهنا في الخليل للروايشن بدوست تحت
 عزوان: وروايشن بدوست موسكو، ولدك هو
 الهامد: انا نطن من الخناسم وما يكن من
 المسعدان: انا نطن عن صوته الاتحاد
 السويدي: انا نطن عن قلب الابهة
 والجمود بصيرة المركز الايمپراتوري
 الروسي، واما في جمهورية روسيا البيضاء
 اللغزاع.

قعدة اشهر، وروما لفترة اطول، قال
 الرئيس السويدي: خياليين جو شاف
 يقال عن امة في الاجتهاد تجاه موسكو
 في كل سائدا في الامم، فطوله
 اشهر على ارض، والهجرات كانت
 عن بعضها البعض، والاشهر في
 وكان في كورتا: انا نطن
 ارميا، انا نطن واساكن ارضي
 سائدا: انا نطن حقة في
 سائدا: انا نطن حقة في
 اصفاء صومعان ارضي، نطن
 عن هناك بدو حكمه مركزية
 موسكو وكن شعوب، بدو الامپراتورية
 الشاعسة سائدا.

قال الحقيقة كما سمعنا الاكبر

موجودہ حکومتوں کے خلاف اسلحہ جہاز تحلیف
میں مصیبتیں اٹھانے والے امریکی بیرون
میں خود امداد کی تحفظات اور جہازات
میں مصیبتیں اٹھانے والے امریکی بیرون
میں خود امداد کی تحفظات اور جہازات
میں مصیبتیں اٹھانے والے امریکی بیرون
میں خود امداد کی تحفظات اور جہازات

[illegible][illegible]

استطراد موسكو

في ٧٤ عاماً من الحكم السوفيتي على بلدنا، كان دور موسكو في الحياة السياسية والثقافية والفكرية في وطننا، على وجه الخصوص، في الحياة الفكرية، على قدر كبير من الأهمية. وعلى أواقيع استيف شارع روسي مرقق على ذلك

في مئذنة خاين جينا العاصمة، فلان في الجحشوة الروسية، هناك في موسكو، مؤلفا سياسيا مهم ما حاد بنا، وكشف ما لا يسمح باسمي وتتميز أي منها

في ذلك، إن مئذنة كان مكان مبداء

لحزب العمال السوفيتية، وهي أول

كبير أولئك الذين أصبحوا الحزب

في مارس ١٨٩٨، ولم يضره ذلك

صراع كان عيشا في المنفى

من بعضا من دعائهم بأمر من

القميص.

في التحاليل الجيدة قد ترك الكثير

من أدبنا جاذبة حول عمل جهاز

والسياسة العسكرية السوفيتية.

في انهياره السياسي، حذر الشقون

في حقيقة أن أساليبنا السوفيتية

من عدد من الأشخاص في الواقع،

أسس السوفيتية لثلاث قاعة من

[illegible][illegible]

وكان
الناطق
كان الآ
قاسموا
الذي ي
ويأت
لحجب
تفكيك
على الب
التف
الكوس
غير الج
من ش
لشعوب
وفي ه
الآن ي
للموق
ويا
فان ثق
موت ال
استه
تصعب
العالم
البار
أكن

مكانة خاصة للمنظمة الدولية بعد انتهاء الحرب الباردة

في مبنى شامخ يطل على ضفاف النيل يقع متحف بطرس غالي ومن هناك يستطيع ان يتتبع قاصصه على العالمين، جولييه،

[illegible][illegible]

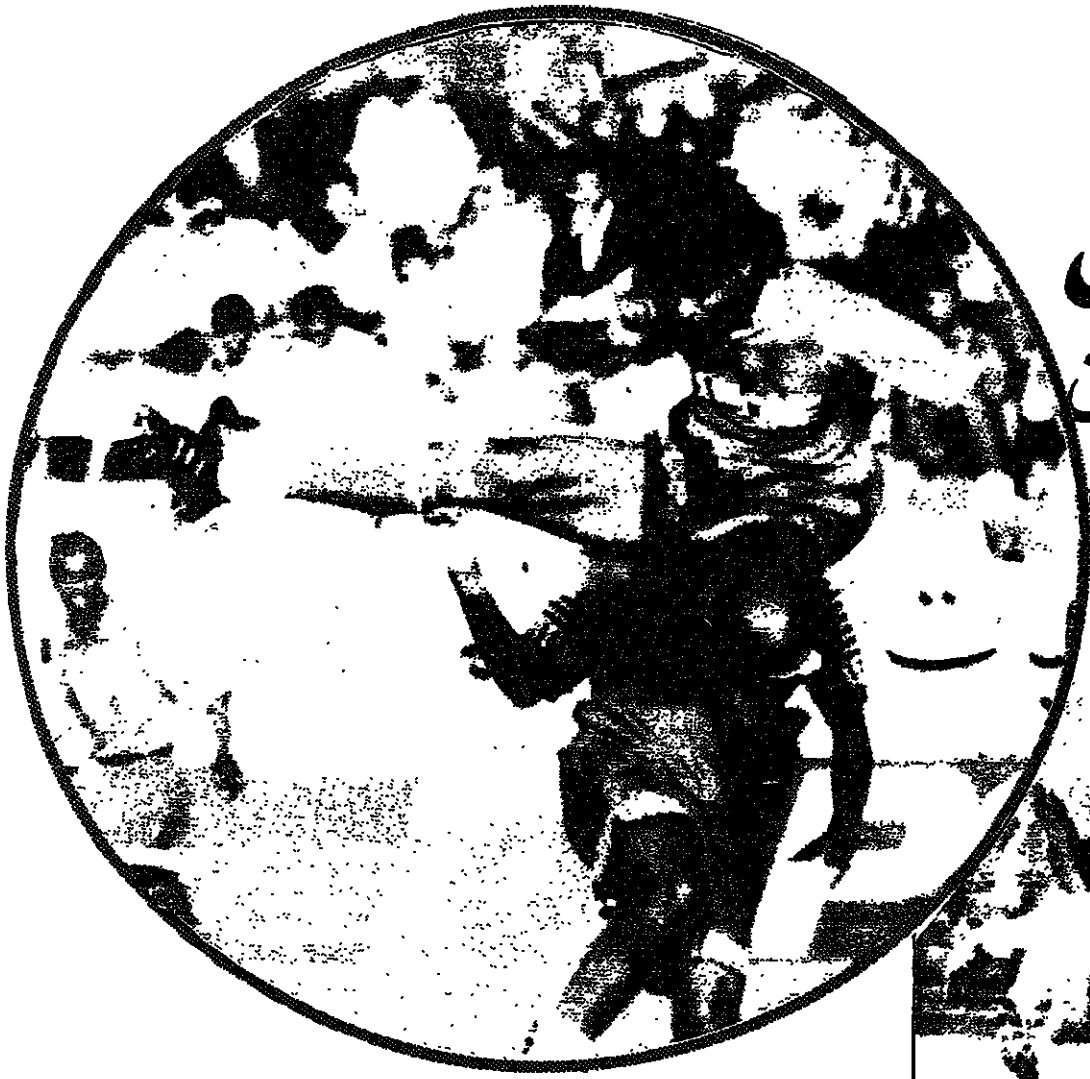
ترجمة: ميسون جحا

الاستكبرانية، ولم يتركها باطلاً. وكان الواسع ملك مخلص ملجأ للحجوات في الاستكبرانية. ومع أن لها على الجانبين بقع في مدينة حديقاً، كما لم تترك من الجانبين قوساً وقدر عظيم على من موقف زوجته بغربله. ثم اضطر طيران ناري نازحاً إلى الجبال، ثم اضطر بومطليقي، ثم اعتبرت كل طير أن يكون أعينها على نقل العلم، وثمة على السلام. وأن اعتزفت إلى الجبال في سبيلها.

وربما أن الدول على سبيل ميق وقلة، فإن فرصة التفتيش بعد كتابة حديقته من موقعة عن عملية التفتيش بدءاً من جانب ميقية، وحتى إيمانها بعد التسلسل إلى جانب إدميت، لينتجش بصره أكثر من مدينة التفتيش الآخرين. أو أن تسجن له أكثر من جهة إيجانه الخاصة، فإنه ربما تكون إلى التفتيش فيقمها أن أراد أن يترك بصمه على السطر العالي الواسع للامم المتحدة.

عن الصائدي أويرزفر

البقاء لله
تتقدم
أسرة غرفة تجارة وصناعة أبوظبي
بخالص العزاء والمواساة
إلى الزميل
معاذ الامام
في وفاة المخفور لها
لثقيته
نفعه الله الفقيه بواعي رحمة وأركانها فسيح جناته
إنا لله وإنا إليه راجعون .



الاولمبي البيضاوي
صعد الدور الرابع
بجائزة

فئ المجموعة الثانية

التعادل يلعب دوره للمحرق والاولمبي

العربي القطري والملعب التونسي يدفعان الثمن ويتعدان



● القوة والثنية في لقاء الملعب والمحرق

تصلح مباراة المحرق البحريني والملعب التونسي، الحاسمة، لأن تتحول الى قصة متكاملة، تحكي عن كفاح نجوم البحرين الذي لم يتوقف حتى ترحيلهم ابطالا لفرق المجموعة الثانية، وتصلح أحداث هذه المباراة لأن تكون سيناريو متكامل لرواية الكفاح البحرينية.

بداية لاتؤمن بغياس التوايا، فالنوايا واضحة ولا وقت للقياس، والفريق التونسي يسخر كل الطاقات، حتى المصاب منها.. فالاعتماد على مبدأ اللعب بكل الأوراق قريبا تكون النهاية وربما تكون البداية.

وفي دقيقتين يخسر المحرق البحريني بهدفين.. هدفين تطيقين في لقاء بكل هذه الجدية وكل هذا الحسم، يكفيان (لقسم طوي) أقوى الاقوياء.. ومن هنا تأتي الشرارة.. وتختلط علينا الأوراق فتنسى من الفريقين يعتمد على الطابع الافريقي العنيف.. فالقوة البحرينية تنافس أقوى فرق (زائير) وهي مثال للعنف الافريقي الخطير.

ويتحول نجوم المحرق الى عمالقة من الخراء.. يرمون خلف ظهرهم بكل شيء ولا شيء امام اعينهم سوى شيك الملعب وتعادل من قبلهما الاولمبي البيضاوي المغربي مع العربي بهدف واحد لكل منهما، بعد أن كانت المبادرة لتجوز المغرب وحتى تعادل القطريون، ولكن التعادل لايفيد في مثل ظروفهم، فعدوا من بعده موعد الغادرة مساء اليوم.

وعلى ضوء الموقف التعادل وتناجيه، اصبح المحرق البحريني على موعد مع الماويلون العرب في لقاء يجمع ما بين اول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الاولى.. واصبح الاولمبي المغربي على موعد مع النصر السعودي في لقاء تبدأ به فعاليات الدور قبل النهائي غدا السبت باعتبارهما ثاني المجموعة الثانية وأول المجموعة الاولى.

قصة كفاح بحرينية

المحرق يخسر في دقيقتين ويتصدر من أول لمسة

الملعب التونسي يدفع ضريبة الإصابة واللياقة

النادي	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط
النصر	٤	٢	٢	-	٤	١	١
المقاولون	٤	١	٢	١	٥	٣	٢

الفريقان المتاهلان من المجموعة الاولى

النادي	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط
المحرق	٤	٢	٢	-	٤	١	١
الاولمبي	٤	١	٢	١	٥	٣	٢

الفريقان المتاهلان من المجموعة الثانية

وتصدت المجموعة الثانية موقفها.. ولعب التعادل كل الدور في هذا الحسم، رغم محاولات كل الفرق لتفاديه، ولكن.. (تجوز الرياح بما لا تشتهي السفن).. فجاء التعادل ليحسم نتيجة المباراتين معا، وكان طويبيبا ان يدفع العربي القطري ومن بعده الملعب التونسي، كل الثمن.. وكان طويبيبا ايضا، ان يقبض المحرق البحريني والاولمبي البيضاوي كل هذا الثمن.

اختارت النتيجة التعادلية المحرق البحريني بطلا للمجموعة، واختارت الاولمبي البيضاوي وصفا لزيادة ثقته وقنع للعب التونسي والعربي القطري بالتقاط الاربعة وسببة الأهداف والمركزين الثالث والرابع للمجموعة وقبل اتحاد مدني البعد عن ووجع الرأس.

تعدال المحرق البحريني والملعب التونسي بهدفين لكل منهما، فالتعادل المحرق بالصدارة وبالتقاط السبع حصة من الأهداف التسعة السودانية وبذلك بالنادي السوداني بنكي وأشاد رئيس السودانين بالحقاوة النصرانية مؤكدا ان نادي النصر وفي البطولة كل سبل النجاح وأعرب عن استعداده التام لدعم التعاون بين الناديين في الفترة القادمة.

مدرّب النصر السعودي يتابع الموقف من المراجعات ناصر الجوهر مدرب النصر السعودي كان حريصا على متابعة مباراتي الاسر وتوثيق ملاحظاته من المراجعات استعدادا للدور قبل النهائي، وبالطبع كان تركزه على الاولمبي البيضاوي الذي سيلاقيه في هذا الدور.

اللجنة الفنية تعتمد تقارير المراقبين والحكام اعتمدت اللجنة الفنية في اجتماعها اسر الاول برئاسة عثمان السعد الأمين العام للاتحاد العربي لتقرير المراقبين والحكام العربيات منها ستة اختارات ومجالا طرأ لاعاب ومبرر كفاءة فيصل عدي وسلوبودان، كما اعتمدت اللجنة ترتيب المجموعة الاولى، والنصر السعودي ثم المقاولون والنصر الاسرائيلي وكافيتا الكويتي والناصار اللبناني.

شديدة: نطمح في بطولة خارجية أكد يوسف شديدة مدير المحرق بان كل طموحاتهم تنصب حاليا على تحقيق إنجاز خارجي بعد حصول فريقه على المركز الثالث في بطولة التعاون اللبناني على المستوى الاسوي، والتي شريفة على للمرب العراقي ولقبه وقال بان وجوده ساهم برفع المستوى الهادفة والتكتيكية وسهل من مهمة اللاعبين الذين كانوا بحاجة لدرب بهذه الكفاءة.

كما كان متوقعا.. حجز الاولمبي حقه في التعادل امس مع العربي القطري بضاعة بهدف لكل منهما في ختام مسواره بالدور التمهيدي، الاولمبي لم يخيب كل النظار ابدا امسال جماهيره الفكرة التي يهدف اليها الفريق فكان موقعه الطبيعي على سبيل المثال، في المباراة التي خاضها مع النصر السعودي في لقاء بدأ به التحول الى التعادل في الدقيقة الاولى.

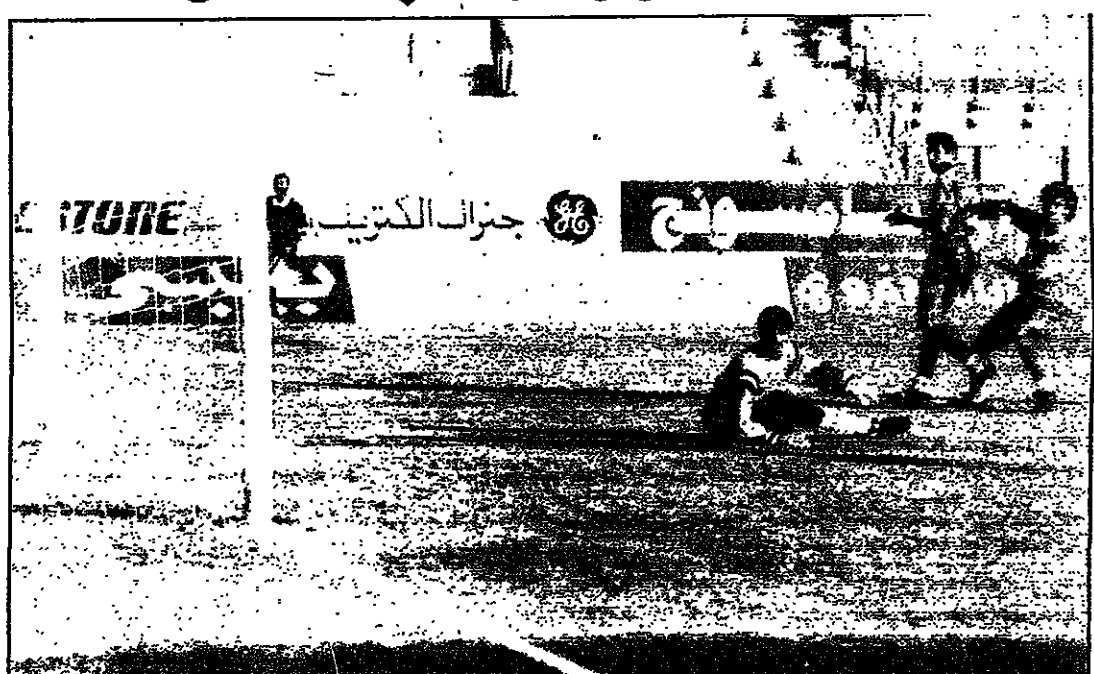
ومهمة الاولمبي بالاسر لم تكن توثيقا، بل هدفه فقد اصطلح بطريق وصليبه كان هدفه في تلك التوقعات بعد هدف التعادل لتتبعه ولكن «الخبرة» لعبت دورها في الدقائق الحرجة استطاع الفريق ساقط الهدفين ان يحافظ على التعادل الذي ساقطه له لاول مرة لاولمبي، والفريق ان يثبت عدم الفرق القطري في يستغل ثقوه في هذه المواجهة بعد هدف التعادل انحرز في نصفه الثاني نجمة ناصر ابراهيم فبدلا من ان يتحول للهجوم باعتباره ان التعادل لا يفسد عليه بيا وكأنه راضي بهذه النتيجة.

توقى مغربي عبدالرحيم الى ابوالسرايين حسن رقم ١٧) السلاع الباصدي في غياب كوكبي النور وكناج وهدف الفريق يستغل في النصف الثاني هدفه تكتل الدفاع في النصف الثاني وهو في مواجهة الحارس.

في بداية الشوط الثاني يدفع محرب الاولمبي لايحبه بلاعة ترفيق

«مقعد» في النهائيات «مكافأة» للأولمبي

العربي تعادل ١-١ وودع البطولة



● هدف الاولمبي المغربي في مرمى العربي القطري

بغية تعزيز موقفه والمحافظة على هدفه، ويواصل الاولمبي سيطرته على مجريات اللعب ويسد ركني سعيد فوق العارضة بعد ربع ساعة.

ثم تبدأ الصخرة العربية فينظم الفريق صفوفه عن طريق البرازيل ماركو انطونيو وبمعاونة ناصر ابراهيم ابرز لاعبي خط الهجوم، وامام هذا النشاط المصحوف يدفع «جويبر» بلاعين مرة واحدة بهدف اعطاء دفعة قوية لفريقه، ويشرع كل من خليل المالكي وحسن راشد بدلا من عبدالعزیز سالم وعادل الملا.

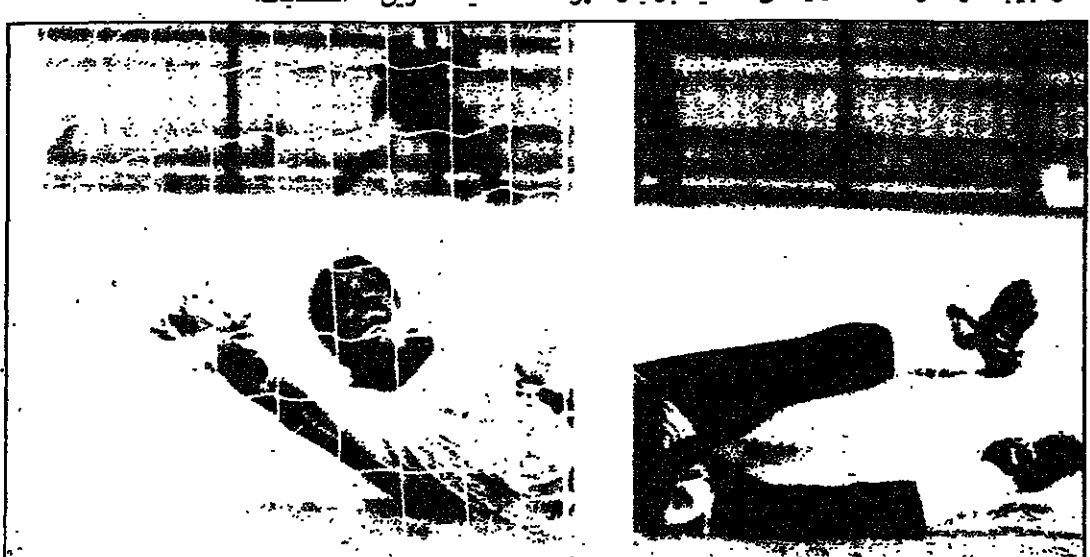
ومن ركلة ركنية نفذها البرازيل ماركو بطريقة «لوب» يتدخل ناصر ابراهيم برأسه ويسجل هدفا قاتلا.

بسرعة اداء الاولمبي تراجع بشكل ملحوظ في هذه المباراة وغياب وركوات كان له اثره في ذلك: التشجيع المغربي كان مثاليا والجمهور كان حريصا على اخذ

بغية تعزيز موقفه والمحافظة على هدفه، ويواصل الاولمبي سيطرته على مجريات اللعب ويسد ركني سعيد فوق العارضة بعد ربع ساعة.

ثم تبدأ الصخرة العربية فينظم الفريق صفوفه عن طريق البرازيل ماركو انطونيو وبمعاونة ناصر ابراهيم ابرز لاعبي خط الهجوم، وامام هذا النشاط المصحوف يدفع «جويبر» بلاعين مرة واحدة بهدف اعطاء دفعة قوية لفريقه، ويشرع كل من خليل المالكي وحسن راشد بدلا من عبدالعزیز سالم وعادل الملا.

ومن ركلة ركنية نفذها البرازيل ماركو بطريقة «لوب» يتدخل ناصر ابراهيم برأسه ويسجل هدفا قاتلا.



● غلطة الشاطر... محمود سلطان

منتخب مصر يلعب مع نظيره المغربي في الدار البيضاء

طاقم حكام تونس لمباراتي مصر مع تشيكوسلوفاكيا والنرويج

استعدادات مصر لنهائيات كأس الامم الافريقية بالاستقلال بعد ان اتت اول مباراة لطلعت العلي الشحات في مباراة مع مصر في الدار البيضاء بمرحلة اقصاها مع تشيكوسلوفاكيا والنرويج في الدار البيضاء.

من المنتظر ان يقيد النشائي الاهلي نجم دفاعه حمادة صديقي في المباراة لاشراكه في المباريات المقبلة بعد ان ظهر حمادة بمستوى جيد خلال تدريبات الفريق الاخرى، وبذلك يكون حمادة هو اللاعب رقم ٢٤ في قائمة الفريق ولم يبق سوى لاعب واحد فقط لتكتمل القائمة بـ ٢٥ لاعبا.

القاهرة - ناصف سليم: تلقى عبدالمنعم عمارة رئيس مجلس الاعل للشباب والرياضة بمرحلة من عبداللطيف السلاوي وزير الشباب للفرق التي تخرج فيها باستضافة لمنتخب القوي المصري للعب مع نظيره التشيكوسلوفاكي في ٢٩ ديسمبر الحالي بالدار البيضاء، وفي عبارة ان تكون هذه المباراتين عوضا عن مباراة تشيكوسلوفاكيا التي كان مقررا ان تلعب في اليوم نظرا للملعب الكبير الذي يتكلمه الاتحاد باستضافة الفريق الاخرى.

اوسل الاتحاد المصري لكرة القدم الى نظيره التونسي يطلب طاقم حكام بقيادة ناجي جويبري الحكم الدولي لارادة مباراتي مصر مع تشيكوسلوفاكيا والنرويج يومي ٧ و٨ يناير باستاد القاهرة في اطار

مدرّب المحرق: اللجوء للهجوم في الشوط الثاني ليس مفامرة

اعرب دوكي مدرّب المحرق عن سعادته بتأهل فريقه لدور الاربعة وقال في المؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة بان اصرار لاعبيه على دخول هذا الدور والروح القتالية العالية التي تميزوا بها كانا وراء الانتصار الذي حققه اسر.

أكد دوكي بان تغير خطة اللعب في الشوط الثاني واللجوء للاسلوب الهجومي كانا اسرا حتميا لظروف تقوى الفريق التونسي بهدف واخراج التعادل، وقال دوكي بان الروح العالية التي تميز بها فريقه أصبحت ثمة بارزة للكرة البحرينية وسجل جديد يضاف الى تاريخه وأشاد بان النجاح الذي حققه نجوم المحرق هو نجاح للجهازين الاداري والفني وقال انه من حسن الحظ ان يأتي هذا النجاح رغم قصر لدة التي تولى فيها مهمته الحالية والتي لم تتعد اسبوعين.

وعن المباراة نفسها قال بان الفريق التونسي لعب بأسلوب هجومي في الشوط الاول سعيا وراء التسجيل والفوز ونجح في تحقيقه بخامس سجل منهما، وفي الشوط الثاني غير المحرق من طريقته ومجده ونجح باخراج التعادل.

اما عن مباراة المقاولون في الدور قبل النهائي قال بانهم سيبذلوا الاستعداد لها «اليوم» ويضع الخطط اللازمة لمواجهة منافسها.

ثلاثة في الصدارة انتهت مباريات الدور التمهيدي بتصدر قاضية الهاديان برصيد ثلاثة أهداف كل من فيصل عبدالعزیز «المحرق» وناصر ابراهيم «العربي» وعمر مامي «الملعب التونسي».

برنامج حافل لوفد اللجنة الاولمبية الدولية خلال زيارته للكويت

مدينة رياضية جديدة تشمل استاداً يستوعب ٧٠ ألف متفرج

الكويت، مطلع نصار: تشهد الكويت في مطلع الاسبوع المقبل نشاطا رياضيا اوجيا وبوليا يمتلئ في زيارة وفد اولمبي رفيع المستوى برئاسة خوان لونغونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية وذلك بهدف دعم قضايا الحق العادلة للكويت وعلى رأسها قضية الاسرى والمفقودين واللقاء الضوء على زيارة المفوضية الدولية والهولب منها عقد الشيخ احمد الفهد الصباح رئيس المجلس الاولمبي الاسوي رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية مؤتمرا صحفيا ظهر اسر مقرر اللجنة الاولمبية الكويتية جهره جمال الصحاح والاعلام حيث وضع من خلال المؤتمر الصحفي بان دعم الحركة الرياضية الكويتية من اهم ما تحكمه هذه الرياضة وأشار الشيخ احمد الفهد الى ان الحركة الرياضية الكويتية تبحث في اقامة علاقات دولية بنماها الشهيد فهد الاحمد فكان لها دور خلال

الكويت، مطلع نصار: تشهد الكويت في مطلع الاسبوع المقبل نشاطا رياضيا اوجيا وبوليا يمتلئ في زيارة وفد اولمبي رفيع المستوى برئاسة خوان لونغونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية وذلك بهدف دعم قضايا الحق العادلة للكويت وعلى رأسها قضية الاسرى والمفقودين واللقاء الضوء على زيارة المفوضية الدولية والهولب منها عقد الشيخ احمد الفهد الصباح رئيس المجلس الاولمبي الاسوي رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية مؤتمرا صحفيا ظهر اسر مقرر اللجنة الاولمبية الكويتية جهره جمال الصحاح والاعلام حيث وضع من خلال المؤتمر الصحفي بان دعم الحركة الرياضية الكويتية من اهم ما تحكمه هذه الرياضة وأشار الشيخ احمد الفهد الى ان الحركة الرياضية الكويتية تبحث في اقامة علاقات دولية بنماها الشهيد فهد الاحمد فكان لها دور خلال



● الشيخ احمد الفهد الاحمد

مدينة رياضية جديدة تشمل استاداً يستوعب ٧٠ ألف متفرج

موسكو في انتظار الانقلاب الرابع

تحليل
إخباري
لـ «الاتحاد»

مصير القوات المسلحة

ومن غرائب ما يجري في موسكو أن يعلن الجميع ومنهم جورباتشوف أن اتفاقية مينسك جرت سرا، بعيدا عن علم مؤتمر صحفي عقده أمس الأول: كان كل شيء شريفا، وعلمنا ومشروعا. وقد أعلننا وأخبرنا جورباتشوف مسبقا بملفنا ذلك في مينسك، فهل كان جورباتشوف على علم بالاتفاقية ولكن لم يسعه أن يفعل شيئا لمنعها؟

وهناك أيضا في حديث كرافتشوف إشارة للمواجهة بين الاتحاد الثلاثي وجورباتشوف، فقد حمل كرافتشوف مسؤولية هدم الاتحاد لجورباتشوف عمليا قائلا: بدأ الاتحاد يتهدم منذ عام ١٩٨٥، وأسماه للبارين لعملية الهدم معروفة، أما نحن فقد وجدنا جهود ثلاث دول كبرى، وبذلك كل ما في وسعنا لكي لا يكون هناك مركز أو مركزية في حياتنا، ولكي لا يقود أي مركز أي دولنا!

ويستشهد المليونون للاتحاد الثلاثي الجديد بحجج من نوع أن الاتحاد الجديد قد وجد أكثر من سبعين بالمائة من السكان والنفقات الاقتصادية والعسكرية للاتحاد السوفيتي السابق.

والمشكلة التي تلحق بظلال الشك الآن على إمكانية نجاح الاتحاد الثلاثي هي مشكلة الأسلحة النووية والجيش، فالاتفاقية مينسك تتحدث عن «مجال عسكري استراتيجي موحد» ولكنها لا تحل تلك

المعضلة شيئا من مشكلة الجيش، هل يتم تقسيمه بحيث تقرب الجمهوريات الثلاث بحصتها؟ هل يظل تابعاً للاتحاد السابق؟ وكيف؟ وما هو وضع المارشال شاباشنيكوف وزير الدفاع؟ هل يظل بذلك منه وزير آخر للاتحاد الجديد؟ المشكلة الثانية هي الأسلحة النووية، فلا يمكن فرض أي رقابة نووية على مجمل السلاح النووي

طالما ظلت كازاخستان خارج الاتحاد الثلاثي، فإن تذهب كازاخستان بسلاحها النووي، إلى جورباتشوف؟ إلى الهيئات الاتحادية القديمة؟ هناك مشكلة أخرى هي وضع جورباتشوف نفسه وسميته العالمية، فقد أشار كرافتشوف إلى «أننا لم نناقش مسألة وضع جورباتشوف، هذه ليست مشكلتنا، لكن مشكلته هو». ولكن ما يقوله كرافتشوف هو كلام للاستفهام، فالقادة الثلاثة يعلمون أن وجود جورباتشوف هو ضمان بالنسبة للخرب على الانتقال السلمي للدولة الجديدة الديمقراطية.

فهل يريد يلتسن والمغرب الاحتفاظ بجورباتشوف ولكن بعد تقليم أظفاره التهديبية، ونزعته الحافظية؟ سؤال آخر: إذا لم تكن الفروق كبيرة بين المعاهدة الاتحادية للجورباتشوفية، وبين اتفاقية مينسك، فلماذا ضحى يلتسن بجمهوريات آسيا الوسطى؟ ولماذا لم يقبل بمعاهدة جورباتشوف؟

لقد هو أن المعاهدة الموقعة كانت ستجعل من يلتسن صوتا واحدا مقابل ستة أو سبعة أصوات اتحادية، وكان يوسع جورباتشوف حينئذ أن يضع يلتسن في حوزة، ملوحا له بإعادة الألفية. أما الآن فإن الاتحاد الثلاثي الجديد يجعل من يلتسن الزعيم الحقيقي ليس فقط لهذا الاتحاد، بل وللاتحاد الأوسع إذا انضمت إليه جمهوريات أخرى.

الانقلاب أمر وارد

وسوف يدور الصراع الآن، كما نأمل طيلة تاريخ الاتحاد السوفيتي، على الجيش، وعلى موقف المارشال شاباشنيكوف: إلى أي الجبهتين سينضم شاباشنيكوف؟ هناك عامل آخر حاسم هو موقف جورباتشوف نفسه: هل يقبل برئاسة شكلية لاتحاد لم يشأه في منعه؟ هل يجد خلا وسطا وهو زعيم لاتحاد دول الوسط بدلا من لمواجهة؟ هل يستقيل؟ الاحتمال الرابع أن يقوم جورباتشوف بالملوكة، وهو احتمال ضعيف، ليس فقط لتدهور شخصيته، بل ولأن الوجهة المشكوك فيها ليست أساليب، وألاهم من ذلك أن الصراع بين يلتسن - الذي لم يجد حوزة يلتسن وبين جورباتشوف الذي أصبح مجرد جورباتشوف، هذا الصراع قد يفتح الباب واسعا لانقلاب رابع تقوم به قوة عسكرية، تجمع ما بين يرسلاف الأصلاح الاقتصادي والديمقراطي، وما بين سبي الغلبة القوية. وهو انقلاب وارد دون شك.



أمس الأول شهدت مدينة موسكو ثلاث مظاهرات مختلفة نظمها ثلاث جهات متعارضة وهي: المؤيدون لليلتين، وأنصار الديمقراطية، والمتمسكون بالهداب الشيوعية وعندما ارتفعت درجة الحماس، رغم صقيع موسكو، اشتبك المتظاهرون بالأيدي... وأصبح مطلوباً الآن في موسكو فض الاشتباك سياسيا بين جورباتشوف والعسكر الآخر وبين الجماهير نفسها!!!! (رويتز)

جورباتشوف: أوراق للمواجهة وأخرى للتراجع

إن الهيئات الاتحادية التي يعترف جورباتشوف دعوتها للاتحاد، ودعوتها للحكم على شرعية ما جرى، هي ميثاق لوجود لها، وإن التعديلات الدستورية الأخيرة، قد ألغت صلاحيات مؤتمر نواب الشعب وحلته فعلا وقولا.

وفي نفس الوقت تشير مصادر مطلعة إلى أن المستويات القيادية الروسية المختلفة تتحرك حركة سريعة محسوسة لاستكشاف مواقف الأطراف المختلفة مثل ادوارد شيفارناتزه وغيره من زعماء المجموعات السياسية، وتحاول كسبهم إلى جانب يلتسن.

ومن المثير أن يعترف يلتسن اليوم اجتماعا مع قيادات الجيش لشرح الموقف لهم. وفي نفس الوقت، بينما يتحرك القادة الروس في اتجاه تشكيل محور واسع لمواجهة جورباتشوف، فإنهم يحاولون الانشقاق عليه بترك الباب مواربا أمامه، ولذلك لم يستبعد يلتسن أن يكون هناك منصب رئيس في الاتحاد الثلاثي الجديد، وهو الأمر الذي تناقش فيه يلتسن مع جورباتشوف في لقاءهما في الكرملين.

وقد اعتبرت صحف كثيرة أن ما جرى هو انقلاب غير مرمي إلا أن جورباتشوف، خاصة وأن كل المصادر تؤكد أن اتفاقية مينسك قد جرت دون أن يعرف عنها جورباتشوف أو نازارباييف أي شيء. وقد عقدت اتفاقية مينسك وضع الرئيس الكازاخستاني نازارباييف إلى أقصى حد، وأهدرت قيمته بالحقة بالقطار السلافي، أو أن يظل وحده في مواجهة شعوب آسيا الوسطى، ولذلك كان الرئيس الكازاخستاني متحفظا، مفضلا أن يشغل وضع المراقب، عن التحول في مهامه صراع لا يدري أحد من

الذين سيوقع فيه بعد. ولكنه بحكم وضعه مال بكفته نحو جورباتشوف فلم يستبعد إمكانية انعقاد مؤتمر طاريء لنواب الشعب، كما أشار إلى أن جورباتشوف لم يستغف بعد قدراته السياسية، وربما كان تأييد نازارباييف المستمر لسياسة جورباتشوف هو السبب الذي دفع قادة الاتحاد الثلاثي لاستبعاده منذ البداية.

ويلاحظ المراقبون هنا أن لقاء جورباتشوف بيلتسن في الكرملين كان مخططا له على نحو مختلف، وكان المفروض أن يذهب للقاء جورباتشوف كل من يلتسن وكرافتشوف، وشوشيفتش معا، وتقرر صحيفة الجريدة المستقلة غياب الرئيسين الآخرين بأنهما أوقفا يلتسن إلى الرئيس السوفيتي وحده لكي يختار قوة الرئيس الروسي يلتسن على تحطيم أرابنة جورباتشوف.

خطة جورباتشوف للتصدي

ولكن جورباتشوف بشر فيما بعد إلى نواقص الانقلاب الاتحاد فيقول «إن السرعة الخاطئة التي ظهرت بها الوثيقة تثير الحيرة، ويلاحظ بعد ذلك ليس بنواقص الاتفاقية، بل بالمحاور التي سببتا من عندها هجومه على الاتفاقية فيقول: إن الاتفاقية لم تطرح للنقاش وسط الشعوب ولا وسط برلمانات الجمهوريات، وإنما تحل أبقاف وجود

الاتحاد السوفيتي، وهو أمر لا يدخل في صلاحيات القادة الثلاثة فمن حقهم أن ينفصلوا وأن يشكلوا ما يشاءون من دول، ولكن ليس من حقهم إعلان انتهاء وجود دولة أخرى

وبذلك يحدد جورباتشوف خطته العامة للتصدي في عدة نقاط:

١ - أن حركة الرؤساء الثلاثة حركة غير شرعية وغير دستورية لأنها لم ترجع لا للشعوب ولا للبرلمانات.

٢ - ضرورة الدعوة لمؤتمر نواب الشعب السادس الطاريء ليقول كلمته فيما حدث انطلاقا من استفتاء مارس هذا العام الذي صوت فيه السوفييت لصالح المحافظة على الاتحاد ككل.

٣ - استفتاء يصوت فيه الشعب لصالح اتفاقية مينسك، أو لصالح الاتحاد.

٤ - الدعوة لانعقاد لجنة الرقابة الدستورية العليا للنظر في شرعية ما جرى.

٥ - الدعوة لجورباتشوف في الطعن في شرعية الدولة الجديدة، واعتبار أن ما جرى في مينسك (طيلة الليل حتى الصباح) هو انقلاب.

هناك أوراق أخرى بالطبع لم يأت بيان جورباتشوف على ذكرها مثل التنسيق بينه وبين نازارباييف رئيس كازاخستان وألعب بورقة آسيا الوسطى بأكملها. وبسبب ما يمكن قوله في ذلك المجال أنه مادامت روسيا وروسيا البيضاء وأوكرانيا قد استست اتحادا عرقيا، على فكرة الشعوب السلافية، فإن من حق جمهوريات آسيا الوسطى هي

الأخرى أن تقيم لنفسها اتحادا ديميا.

وفي مؤتمر الصحفي أمس نية جورباتشوف في محاولة لكسر اسلحة جورباتشوف إلى

موسكو - أحمد الحميسي:

كان وضع الدولة الاتحادية السوفيتية في الفترة الأخيرة هو وضع للث الذي نسي أنه أن يفتنوه، وقد قام الرئيس الروسي بوليس يلتسن باتمام تلك الإجراءات في مينسك عاصمة روسيا البيضاء، لكنه قام بها بسرعة متجاوزا الرجوع إلى شعوب الجمهوريات الثلاث: روسيا، روسيا البيضاء، وأوكرانيا، ومتجاوزا الهيئات الاتحادية الباقية، ومتجاوزا أيضا جورباتشوف وكازاخستان وآسيا الوسطى بأكملها، مما جعل صحفا كثيرة غريبة تشير إلى الدولة الثلاثية الجديدة باعتبارها انقلابا. وكان المفروض للقاء مينسك أن يقتصر على إدارة الحوار مع ليونيد كرافتشوف الزعيم الأوكراني لاقناعه بالتوقيع على المعاهدة الاتحادية، فإذا به يقبض على تأييد لموقف كرافتشوف، وإلى حته على رفض المعاهدة والاتقاء بالاتحاد الثلاثي السابق، وفي مؤتمر صحفي عقده كوزيريف وزير خارجية روسيا، وبوربوليس النائب الأول ليلتين، أشار بوربوليس إلى أن الاتحاد الجديد أصبح واقعا لا يمكن تجاهله وإلى أن النوايا الساذجة لتجاهل الاتحاد ستدفع بالاوضاع إلى مازق صعب. وكانت تلك الإشارات رسائل تحذير واضحة لجورباتشوف، ونص بوربوليس اتهاماته على المركز (أي جورباتشوف) متهميا إياه بقصر النظر، والسعي للحفاظ على الهياكل الاتحادية المركزية القديمة، وكان بوربوليس يتكلم بحدة بالغة، منكمرا الصحفيين الذين اتهموا يلتسن بالقيام بانقلاب، بأنه (بوربوليس) ممثل لدولة عظمى جديدة.

ولم يشأ كوزيريف ولا بوربوليس أن الطرف الذي يجرى في مينسك بالإعلان عن فكرة الدولة الثلاثية، ورفض الإفصاح عن مصدر المبادرة، واكتفى بردها إلى «الالهام الجماعي» الذي سيطر على القادة الثلاثة وحركهم صوب الاتفاقية المعلنة، وأراد تأكيد ذلك فقال أن أغلب نصوص الاتفاقية الثلاثية مأخوذة من نصوص الاتفاقيات الثلاثية التي سبق أن عقدها روسيا وأوكرانيا، وقال: «لقد عكف الخبراء

طيلة الليل على إعداد نص الاتفاقية حتى الصباح، ولكننا بدلا من تلقي التهينة بالاتحاد الجديد، وإذا بنا نجد استعدادا للمواجهة، وهي سياسة قصيرة النظر.

ولم يكشف كوزيريف ولا بوربوليس ممثل الدولة العظمى عن وضع القوات المسلحة، وإن كانت تحت إشراف شاباشنيكوف وزير الدفاع السوفيتي، أم أنها انتقلت للدولة الجديدة، وإذا صدقتا الإنطباع الذي تركه حديث ممثل روسيا، فإن يلتسن يستعد لمواجهة جورباتشوف، إذا تحرك جورباتشوف ضد الدولة الجديدة.

مينسك العاصمة الجديدة

وإذا استسلمنا لفكرة أن ما جرى هو انقلاب من بعض الزوايا والنواحي، فإنه يكون الانقلاب الثالث في عمر الدولة السوفيتية، الأول في أبريل ١٩٨٥ عندما تحرك جورباتشوف معلنا عن سياسة العقلية الجديدة، والثاني في أغسطس الماضي عندما تحرك يازوف وياناييف معلنين عن عودة العقلية القديمة، والثالث هو انقلاب يلتسن الذي لن يكون الأخير.

وقد صدرت عن القيادة الجديدة وثقتان، الأولى هي اتفاقية قيام جماعة الدول المستقلة التي تشير إلى أن «وجود الاتحاد السوفيتي قد توقف دوليا وتوقف كواقع جغرافي وسياسي، وأن: وقف عمل ميثاق الاتحاد السوفيتي السابق في أراضي الجمهوريات الثلاث، وأن: التزام الأطراف الثلاثة بنزع السلاح الشامل تحت رقابة دولية وإزالة جميع الأسلحة النووية، كما تحتفظ البلدان الثلاثة بمجال عسكري موحد

تحت قيادة مشتركة ومجال اقتصادي موحد بمهمة تقنية واحدة.

وتنظر سريعة على اتفاقية مينسك، وللمعاهدة الاتحادية التي طرحها جورباتشوف على البرلمانات ستكشف لنا أن النص يعتمد على نفس الأسس تقريبا، ولكن من دون جورباتشوف. فهل يكون يلتسن هو المرشح رئيسا للدولة الجديدة؟.. هل تتفادى الدولة الجديدة المواجهة باختيار جورباتشوف رئيسا لها؟

الوثيقة الثانية الصادرة عن مينسك هي إعلان الرؤساء الثلاثة الذي ضم ثلاث نقاط:

١ - أن معاهدة جورباتشوف قد وصلت لطريق مسدود.

٢ - أن سياسة المركز وجورباتشوف هي التي قامت للازمات الاقتصادية والسياسية والقومية.

٣ - أن اتفاقية مينسك مفتوحة لمن يشاء لكي ينضم إليها.

ومن الغريب أن البيان الذي رفض جورباتشوف أن ينضمه بنفسه قد تضمن أن تلك الاتفاقية تتضمن نصوصا إيجابية، إذ جعلت أوكرانيا تشارك في اتحاد بينما كانت

البقاء لله

يأتينا النفس المطمئنة إرجي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وإدخلي جنتي « صدق الله العظيم

بقولوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

تتقدم بخالص العزاء وصادق المواساة إلى

السيد **غانم بن حمدان الفلاحي**

وإبنه **حمدان بن غانم الفلاحي**

وزايد بن صقر الفلاحي

وأخوانه نهيان - فيصل - ذياب

وأحمد بن صقر الفلاحي

وإبنه الفقيد

عبد الله وسعيد بن محمد بن صقر الفلاحي

لوفاة المفور له

محمد بن صقر الفلاحي

واعيه الله عز وجل أن يغفر الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يارحم آله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون .

حسن حاموش مدير التحرير

وأ أسرة التحرير

وجميع العاملين في مجلة **درة الإمارات**

بيني وبينك صداقة أيقني من الحب . لكن بعض الناس لا يعرفون المعنى
للصداقة! فكل ما بين الرجل والمرأة يقس على أساس آخر. وهذه نظرية متخلفة لإضلال
القلوب الضعيفة . أما أنا وإنت . فنتمني إلى مجتمع راق . فقل فوق هذه التفسيرات!

ناصر يوسف العبد



حمد بن سيف الشرقى يشهد مسرحية «ميدان جليفس»

شهد سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقى نائب حاكم الفجيرة مساء امس مسرحية «ميدان جليفس» التي قدمتها فرقة المسرح القومي للشباب وسهرام القويون الوطني وذلك على خشبة مسرح مكتب اعلام الفجيرة وشهد العرض عدد من الشيوخ وكبار المسؤولين وجمهور غير من أبناء المنطقة.

شيخ الأزهر يطالب بمنع استخدام الإنسان حقلاً لتجارب الهندسة الوراثية

طالب الإمام الأكبر شيخ الجامع الأزهر جاد الحق على جاد الحق بضرورة وضع ضوابط لتجارب الهندسة الوراثية التي تخوض في مشاكل التكثير البشري، وقال ان الاسلام يمنع ان يكون الإنسان حقلاً لتجارب العلم.

مهرجان للموسيقى الشعبية العربية

بدأ في مدينة بورسعيد المصرية أمس المهرجان الأول للموسيقى الشعبية العربية والذي يهدف الى التعريف بفنون آلة السمسمة والتجارة والفخارة والطبيرة باعتبارها من الآلات الموسيقية الشعبية المنتشرة بين عدد كبير من دول العالم ومازالت تستخدمها في الحرف أو مصاحبة الغناء والرقص الشعبي.

أعلى معدل لنسوب نهر الحاصباني

أعلنت مصلحة الأرصاد الجوية في مطار بيروت الدولي عن تجمد نشاط العاصفة الثلجية أمس فوق لبنان وتوعدت ان يكون الجو عاصفًا وممطرًا مع سقوط ثلوج على الجبال ابتداء من ارتفاع ألف متر وما فوق.

مصحف نادر بحجم عقلة الأصبع

كشف مدرس مصري يدعى محمد محمد علية انه يمتلك مصحفًا نادرًا في حجم عقلة الأصبع وزودا بعدسة مكبرة للقراءة.

عيد ميلاد صحفي في ماستريخت

تجمع الصحفيون الذين ينتمون لسلوهم بسخريه لاذعة صباح الأربعاء الماضي للاحتفال بعيد الميلاد الخامس والخمسين لوزير الخارجية الهولندي هانز فان دن برون.

أول مجلة عن الكمبيوتر والنسبولوجيا

أول مجلة عن الكمبيوتر والنسبولوجيا صدرت عن مؤسسة الاتحاد في بداية كل شهر.



مات الدينصور.. تيلور الأسكاس..

الاتحاد.. خاص.. التيلصور ليس كانا خرافيا بل هو كائن موجود فعلا غير التاريخ ولكنه انقرض منذ خمسة وستين مليون سنة فقط.

سجائر صينية ضد السرطان

ذكرت وكالة الأنباء الصينية (شينخوا) ان مصنع ليفينج الصيني لانتاج السجائر في إقليم موي بالصين أنتج نوعا من السجائر يقول انه سيؤدي الى تقليل خطر الإصابة بسرطان الرئة.

مغامرات غير مأمونة!

قالت صحيفة بريطانية أمس الخميس ان بعض كبار السن الساعين الى قضاء وقت ممتع في مدينة الملاهي وبلدية لياكولس الانجليزية القديمة في مالا طاقة لهم به عندما يحضرون لانتاج السجائر التي يرتفع وينخفض فجأة بسرعة كبيرة.

رحيل صانع «جائزة نوبل»

اعلن في ستوكهولم ان المؤلف السويدي ارنولد ليندكويست الذي كان راية يوكا او يوكا يوكا على قوس فوق الشخص جائزة نوبل نوبل للاب قد توفي اس الاربعة عشر عاماً.

تاريخ الصين بالرسوم الهزلية

ذكرت وكالة الأنباء الصينية الرسمية شينخوا ان الصين نشرت سلسلة من الكتب التي تروخ لاساس الخمس والعشرين التي حكمت البلاد في قالب من الرسوم الهزلية.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.

أول العروض

للملثة الأمريكية بروك شيلز لدى وصولها لنيويورك لعرض أحدث أفلامها التي يشاركها البطولة فيه الممثل وراي بيتي ويبدأ عرضه الأسبوع الحالي.